



TEMPUS KONNEX

ist eine junge Formation professioneller KünstlerInnen verschiedener Fachrichtungen, die sich der Aufgabe verschrieben hat, der avantgardistischen Musik eine neue Bühne zu bereiten. Gegründet wurde Tempus Konnex 2014 von der Komponistin JiYoun Doo zusammen mit den Komponisten Hakan Ulus und Jacques Zafra.

TEMPUS KONNEX versteht sich nicht als Ensemble im klassischen Sinne. Hier wird Theorie nicht als lästige Pflicht aufgefasst, welche im Schatten der Musik steht, sondern als wesentliches Element der Musik selbst. Musik zu machen und zu verstehen ergibt sich nicht nur daraus, ein Repertoire zu spielen, sondern daraus, ihre technischen wie auch ästhetischen Überlegungen und ihre geschichtlichen Hintergründe ernst zu nehmen und dem Publikum offenzulegen.

Zu diesem Zweck integrieren die Konzertveranstaltungen Vorträge, Interviews und Diskussionen. Ferner geht die Aktivität von Tempus Konnex über die Bühne hinaus und setzt sich auf der Homepage in der Reflexion über zeitgenössische Musik fort. Ausführlicheren Überlegungen, Essays und Kritiken wird dort Raum gegeben. Hierzu arbeiten Interpreten, Komponisten, Musikwissenschaftler und Philosophen eng zusammen.

Das Zusammenwirken von Spielen, Hören und Denken ist die Leitidee von Tempus Konnex, und das Publikum ist eingeladen, dieses Zusammenwirken nachzuvollziehen und an ihm teilzunehmen.